

Regulamin Konkursu na maskotkę Igrzysk Europejskich 2023 organizowany przez Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o.

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem „Konkursu na maskotkę Igrzysk Europejskich 2023”, zwanego dalej „Konkursem” jest spółka Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie, zwana dalej „**Organizatorem**”.
2. Fundatorem nagród jest spółka Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie.
3. Konkurs jest organizowany w związku z Igrzyskami Europejskimi 2023, które odbędą się 21 czerwca-2 lipca 2023 roku.
4. Regulamin stanowi podstawę organizacji Konkursu i określa prawa oraz obowiązki jego uczestników.
5. Konkurs ma charakter ogólnopolski.

§ 2 Warunki udziału w Konkursie

1. Tematem Konkursu jest zaprojektowanie maskotki promującej Igrzyska Europejskie 2023, zwanej dalej „**Maskotką**”.
2. Konkurs skierowany jest do: dzieci i młodzieży szkół ponadpodstawowych od 5 do 15 roku życia, zwanymi dalej „**Uczestnikami**”.
3. Z udziału w Konkursie wyłączone są osoby spokrewnione z pracownikami Organizatora Konkursu.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny. Oznacza to, że autorom nie przysługuje żadne wynagrodzenie oraz zwrot kosztów poniesionych na przygotowanie projektów.
5. Prace konkursowe muszą być pracami autorskimi, niezgłoszonymi i nienagrodzonymi wcześniej w innych konkursach, nieobciążone wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.
6. Uczestnik i jego opiekunowie prawni wraz z przystąpieniem Uczestnika do Konkursu oświadczają, że zapoznali się z udostępnionymi im zasadami Konkursu określonymi w niniejszym Regulaminie oraz że je akceptują
7. W Konkursie można brać udział wyłącznie osobiście, za zgodą wyrażoną przez opiekuna prawnego, zgłaszając pracę wykonaną przez Uczestnika. Niedopuszczalne jest dokonywanie zgłoszeń konkursowych w imieniu osób trzecich.

§ 3 Zasady Konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu 5 września 2022 r. o godz. 12:00, a kończy się dnia 30 września 2022 r. o godzinie 12:00.
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 14 października 2022 r. w aktualnościach na stronie www.ie2023.pl
3. Informacje na temat Konkursu będą publikowane w aktualnościach na stronie www.ie2023.pl
4. Warunkiem udziału w Konkursie jest wykonanie pracy konkursowej polegającej na przygotowaniu projektu / rysunku Maskotki (dalej również „**Praca konkursowa**”) oraz przesłanie go wraz z na adres siedziby Organizatora (ul. Kamienna 21, 31-403 Kraków) lub na adres e-mail: konkurs@ie2023.pl do dnia 30 września 2022 roku do godz. 12:00 wraz z następującymi dokumentami:
 - a) wypełnioną i podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Kartę zgłoszenia do Konkursu, stanowiącą Załącznik nr 1 do Regulaminu. Karta zawiera oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu o znajomości i akceptacji postanowień Regulaminu, zgodę rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu na udział w Konkursie, zgodę na przetwarzanie danych osobowych,
 - b) wypełnioną i podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu zgodę na przeniesienie na Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie autorskich praw majątkowych, według wzoru określonego w Załączniku nr 2 do Regulaminu. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy zwycięskich prac.
5. Duże pliki graficzne należy przesłać za pomocą dowolnej, bezpłatnej platformy hostingowej przeznaczonej do przesyłania dużych plików.
6. Organizator Konkursu nie bierze pod uwagę plików uszkodzonych.
7. Prace konkursowe złożone po upływie terminu określonego w § 3 ust. 1 Regulaminu nie będą brały udziału w Konkursie.
8. Jedna osoba może przesłać przygotowaną przez siebie jedną pracę konkursową.
9. Zabronione jest zamieszczanie przez Uczestników w Pracach konkursowych, treści, które naruszają dobre obyczaje, obowiązujące prawo lub jakiekolwiek prawa osób trzecich. W szczególności zabrania się umieszczania treści pornograficznych, wulgarnych, obraźliwych, naruszających dobra osobiste, propagujących przemoc, spożywanie alkoholu, palenie papierosów, korzystanie z używek lub treści dyskryminujących. Organizatorowi przysługuje prawo do wykluczenia Uczestnika z udziału w Konkursie, a Prace konkursowe zawierające takie treści nie będą brały udziału w Konkursie.

10. Zgłoszenia Prac konkursowych naruszające inne warunki niniejszego Regulaminu będą wykluczone z udziału w Konkursie

§ 4 Zasady wyłaniania zwycięskiej Pracy konkursowej

1. Nadzór nad prawidłowym i zgodnym z Regulaminem przebiegiem Konkursu, czynnościami wyłaniania zwycięzcy oraz wydawania nagród, sprawować będzie min. pięcioosobowa Komisja Konkursowa (dalej: „**Komisja**”) powołana przez Organizatora.
2. Zwycięzca Konkursu zostanie wyłoniony tylko spośród Uczestników, którzy spełniają wszystkie warunki określone w Regulaminie.
3. Wyłonienie zwycięskiej pracy będzie przebiegało w następujący sposób:
 - a) ETAP I: wybór przez Komisję spośród wszystkich Prac konkursowych – trzech najlepszych;
 - b) ETAP II: trzy prace wyłonione w Etapie I zostaną udostępniane na oficjalnym Facebooku Organizatora (European Games Kraków-Małopolska 2023) i poddawane głosowaniu społeczności. Uzyskane w ten sposób głosy będą stanowiły 20% końcowej oceny, pozostałe punkty przyzna Komisja (80%).
4. Konkurs nie jest stworzony, administrowany, popierany ani sponsorowany przez serwis Facebook.com ani przez Facebook Inc.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zakończenia Konkursu bez wyłonienia zwycięskiej pracy.
6. Organizator zawiadomi zwycięzcę o sposobie odebrania nagrody drogą mailową na adres e-mail rodzica/opiekuna prawnego wskazanego w Karcie zgłoszenia do Konkursu (Załącznik nr 1 do Regulaminu). W przypadku braku kontaktu ze strony rodzica/opiekuna prawnego zwycięzcy dłużej niż 14 dni roboczych od dnia wysłania maila o sposobie odebrania nagrody będzie to skutkowało przepadkiem nagrody na rzecz Organizatora.

§ 5 Nagrody

1. Zwycięzca otrzyma nagrodę, na którą składają się:
 - a) wejście na ceremonię otwarcia i ceremonię zamknięcia EG2023 wraz z maskotką,
 - b) bilety VIP na ceremonię dla rodziny (maksymalnie 4 osoby),
 - c) pakiet oficjalnych gadżetów EG2023,
 - d) spersonalizowana maskotka, która zainspirowana zostanie projektem.
2. Niezależnie od nagrody głównej opisanej w § 5 ust. 1, stu (100) pierwszych Uczestników, których Prace Konkursowe zgodne z wytycznymi zawartymi w

regulaminie zostaną nadesłane na adres wskazany w § 3 ust. 4 otrzymają zestaw gadżetów związanych z imprezą.

3. Dla ustalenia kolejności nadesłanych Prac Konkursowych właściwa będzie data odebrania przesyłki zawierającej Pracę Konkursową w siedzibie Organizatora.
4. Warunkiem wydania nagrody, o której mowa w ust. 1 oraz w ust. 2 powyżej jest podanie prawdziwych danych osobowych, tj.: imienia, nazwiska, adresu zamieszkania oraz adresu, na który przesłana zostanie nagroda, jeśli jest inny niż adres zamieszkania. Organizator zastrzega, że nagrody mogą być przesyłane wyłącznie na terytorium Polski.
5. Nagrody konkursowe zostaną wydane wyłącznie w postaci określonej Regulaminem, bez możliwości wypłaty ich równowartości w gotówce i bez możliwości przeniesienia nagrody na inną osobę. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego.

§ 6 Prawa autorskie

1. Uczestnikowi konkursu przysługują w pełni autorskie prawa osobiste i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej oraz zawartych tam tekstów, haseł, fraz słownych lub znaków zgłoszonej w Konkursie (dalej: również „**Utwór**”)
2. Z chwilą wysłania Pracy konkursowej rodzic/ opiekun prawny Uczestnika konkursu udziela Organizatorowi, bez wynagrodzenia, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, niewyłącznej licencji na korzystanie z Utworu/ Pracy Konkursowej na wszystkich znanych na dzień udzielania licencji polach eksploatacji, w szczególności wskazanych w ust. 4. Organizator uprawniony jest do decydowania o wykonywaniu zależnych praw autorskich w stosunku do Utworu.
3. Z chwilą wyłonienia zwycięzcy Konkursu rodzic/ opiekun prawny Uczestnika Konkursu przenosi na Organizatora, bez wynagrodzenia, autorskie prawa majątkowe do Utworu/Pracy konkursowej wraz z prawem do wykonywania praw zależnych, na wszelkich znanych na dzień przekazania praw polach eksploatacji, w szczególności wskazanych w ust. 4.
4. Pola eksploatacji:
 - a) w zakresie używania;
 - b) utrwalenie Utworu, w całości lub w części, wszelkimi znanymi technikami i na wszelkich nośnikach;
 - c) kopiowanie, zwielokrotnianie Utworu, w całości lub części, na nośnikach w technikach o których mowa w lit. b);

- d) wprowadzenie i przetwarzanie Utworu, w całości lub części, do pamięci komputera i sieci multimedialnych (w szczególności do sieci Internet) oraz gromadzenie danych w formie cyfrowej treści Utworu;
 - e) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzenia do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - f) wykorzystanie Utworu, w całości lub części, do odtwarzania, projekcji, publikacji lub rozpowszechniania w środkach masowego przekazu, sieciach komputerowych oraz na różnego rodzaju spotkaniach, konferencjach i innych wydarzeniach związanych z promocją imprez organizowanych przez Organizatora;
 - g) wykorzystywanie Utworu w całości lub w części do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu;
 - h) publiczne udostępnianie nośników;
 - i) tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany w Utworze,
 - j) rozpowszechnianie Utworu poprzez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie a także publiczne udostępnienie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - k) wprowadzanie Utworu w całości lub części do sieci komputerowej w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika (Internet), rozpowszechniania utworu w systemie on-line,
 - l) dokonywanie zmian utworu, jego opracowań.
5. Korzystanie, rozporządzanie, modyfikacja lub rozpowszechnianie Utworem na polach eksploatacji wskazanych powyżej może następować w całości, części, fragmentach, samodzielnie, w połączeniu z innymi dziełami lub utworami.
6. Z chwilą wydania lub wysłania nagrody rodzic/ opiekun prawny Uczestnika Konkursu przenosi na Organizatora, bez wynagrodzenia własność wszystkich nośników, na których Utwory zostały utrwalone i przekazane Organizatorowi.
7. Przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych wymienionych w niniejszym paragrafie następuje bez ograniczeń co do czasu, ilości i terytorium (dotyczy zarówno terenu Rzeczypospolitej Polskiej, jak i obszaru poza jej granicami). Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworu. Organizator może wykonywać autorskie prawa majątkowe samodzielnie lub może upoważnić do tego osoby trzecie lub przenieść na nie te prawa.

8. Organizator nie jest zobowiązany do publikowania treści Utworu (Prac konkursowych), a odmowa rozpowszechniania nie wymaga uzasadnienia.
9. Rodzic/ opiekun prawny Uczestnika zobowiązuje się, że nie będzie on wykonywał uprawnień z tytułu autorskich praw osobistych w stosunku do Organizatora i jego następców. Oznaczenie utworu nazwiskiem (pseudonimem) ich twórców zależy od uznania Organizatora, na co rodzic/ opiekun prawny Uczestnika wyraża nieodpłatnie zgodę.

§ 7 Informacje o przetwarzaniu danych

1. Administratorem danych osobowych spółka Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie, dane kontaktowe: Igrzyska Europejskie 2023 Sp. z o.o.; ul. Kamienna 21, 31-403 Kraków, e-mail: biuro@ie2023.pl, tel. +48 12 349 48 40.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: mail: gerard.madej@ie2023.pl
3. Dane będą przetwarzane w celu wyłonienia i ogłoszenia zwycięzców Konkursu oraz w celu przekazania nagród do zwycięzców, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO oraz art. 6 ust. 1 lit. c RODO, w celu wypełniania obowiązków podatkowych oraz archiwizacyjnych ciążących na administratorze.
4. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przechowywane przez Organizatora do czasu wyłonienia zwycięzcy Konkursu, natomiast dane osobowe zwycięzcy będą przechowywane co najmniej do momentu potwierdzenia przez zwycięzcę Konkursu otrzymania nagrody, a po tym czasie (o ile jest to niezbędne) przez okres wynikający z przepisów prawa,
5. Osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
6. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Dane osobowe podane w Konkursie nie będą poddawane zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji, w tym profilowaniu.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

Załączniki:

1. *Załącznik nr 1 – Karta zgłoszenia do „Konkursu na maskotkę Igrzysk Europejskich 2023”;*
2. *Załącznik nr 2 – Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu o wyrażeniu zgody na przeniesienie autorskich praw majątkowych.*